

# Carita Berg

## Eva´s Garden 15.9.-2.10.2011



Bulevardi 7, 00120 Helsinki  
p. (09) 612 7070, gsm. 0400 800 645  
galleria@bulevardi7.com  
Avoinna ma-pe 10-17, la-su 12-16  
Öppet må-fre 10-17, lö-sö 12-16  
[www.taidesijoitus.fi](http://www.taidesijoitus.fi)

**Kuvataiteilija Carita Bergin yksityisnäyttely *Eva´s Garden* esittelee teoksia taiteilijan uusimmasta tuotannosta, joka johdattaa ohikiitäviin, niin valoisiin kuin varjoisiin hetkiin neitojen ja kukkien tarinassa, unen ja toden rajamailla. Berg on valokuvataiteisiin erikoistunut tamperelaistaiteilija, joka tunnetaan omaleimaisella sekatekniikalla toteutetuista, hienovaraista liikettä ja elävää viivaa sekä valoa ja väriä tarkastelevista ihmiskuvauksistaan.**

Carita Berg (s.1970) on opiskellut kuvataiteita Helsingin taideteollisessa korkeakoulussa taidekasvatuksen osastolla ja suorittanut taiteilijan ammattikorkeakoulututkinnon Tampereen taiteen ja viestinnän oppilaitoksessa 2008. Hän on myös valmistunut Tampereen yliopistosta kasvatustieteiden maisteriksi 1993. Bergillä on ollut lukuisia kotimaisia yksityis- ja yhteisnäyttelyitä. Hän on osallistunut myös yhteisnäyttelyihin Itävallassa ja Englannissa vuonna 2005. Berg osallistui lisäksi Sinebrychoffin taidemuseon *Naisten Salonki* -näyttelyn nykyaistaiteilijan puheenvuoroon 2007. Bergin taidetta on merkittävässä kokoelmassa, kuten Albertinan taidemuseossa Wienissä, Venäjän valtiolla ja Nykyaiteen museo Ars Novassa Turussa. Hän on Taidemaalariiliiton jäsen.

Bergin teoksissa neitojen, kukkien ja korentojen harmoninen, joskus vakavakin leikki syntyy lähtökohtanaan valokuva, joka saa usein ympärilleen muistomaisen, ajat ja paikat ylittävän ulottuvuuden. Bergille tekniikka ja sen kehittäminen ovat olleet näkyvässä osassa läpi hänen uransa. Hän on lähtenyt työstämään valokuvaa siirrettävinä pigmentteinä, joiden näkyvyyttä säädellään vahan, lämmön, paperin ja vernissojen avulla. Tämän monimutkaisen prosessin tuloksena syntyy uniikkia kerroksellisuutta, joka ei ole toistettavissa.

Tosin yksittäinen kuvaelementti saattaa jatkaa elämäänsä teoksesta toiseen luoden ympärilleen uusia merkityksiä, tunnelmia ja mielialoja – Bergille ominaista herkkää tarinallisuutta, jossa ilo ja synkkyys kuroutuvat yhtenäisiksi.

Tummanpuhuvat, harmaat väritkin saattavat sekoittua sulavasti paratiisinomaiseen maailmaan tuoden harmoniaa ja unentuntua, jossa mahdollisuudet näyttävät rajattomilta.

